



## Fortezza

### Chiude Didacta, 20 mila visitatori per l'innovazione in classe

Oltre 20mila visitatori in presenza, 14mila 700 follower su Instagram e più di 45mila su Facebook. Docenti scolastici e universitari, presidi e studenti, giornalisti e influencer: un 'popolo' numeroso e multiforme che ha contribuito anche quest'anno al successo di Didacta Italia, l'expo dell'innovazione scolastica che si è conclusa ieri alla Fortezza da Basso di Firenze. Organizzata da Firenze Fiera, con la partnership scientifica di Indire e in collaborazione con Didacta International, Didacta Italia ha aggiunto nuovi record alla crescita esponenziale già anticipata dal numero di eventi (1.780) e degli espositori (430), superiore di un quarto rispetto al 2023. Fra stand di prodotto, seminari, workshop e iniziative, l'esposizione si è confermata importante momento di aggiornamento della filiera della scuola. Un successo «che ci spinge a proseguire sulla strada intrapresa - ha commentato **Lorenzo Becattini**, presidente di Firenze Fiera - preparandoci fino da adesso al prossimo appuntamento che organizzeremo per il primo anno in Puglia, alla Fiera del Levante a Bari dal 16 al 18 ottobre, e per la prossima edizione nazionale, sempre qua in Fortezza, dal 12 al 14 marzo 2025»



## **Didacta 2024 chiude i battenti, affluenza record e numeri da capogiro: “L’edizione più bella e grande di sempre”**



Tecnica della Scuola 22/03/2024



Chiude i battenti questo pomeriggio la settima edizione di **DIDACTA ITALIA**, che ha fatto registrare un'**affluenza record di presenze con oltre 20mila visitatori**. In forte aumento anche la community digitale che ha raggiunto i 14.600 follower sui principali canali social.

**Didacta 2024**, un vero e proprio successo

Ai **dati di partenza in crescita esponenziale** rispetto al 2023 (1.780 eventi e 430 espositori, +26% sull'edizione scorsa) si sono aggiunte le folle di visitatori fra docenti scolastici, docenti universitari, dirigenti scolastici, operatori, giornalisti, influencer che hanno preso d'assalto gli ingressi fin dalle prime ore di apertura visitando gli stand e partecipando attivamente a seminari, workshop ed eventi, a conferma del successo di **Didacta Italia** come appuntamento annuale irrinunciabile per l'aggiornamento dell'intera filiera della scuola italiana.

“Chiudiamo questa settima edizione di **DIDACTA ITALIA** – dichiara **Lorenzo Becattini presidente di Firenze Fiera** – con grande soddisfazione per l'altissima affluenza registrata in tutti e tre i

**Continua la lettura su:**

<https://www.tecnicaldellascuola.it/didacta-2024-chiude-i-battenti-affluenza-record-e-numeri-da-capogiro-ledizione-piu-bella-e-grande-di-sempre> **Autore del post:Fonte:**



## Chiude DIDACTA ITALIA 2024, l'edizione più bella e grande di sempre



22/03/2024

A cura di: Fiamma Domestici

Chiude i battenti questo pomeriggio la settima edizione di **DIDACTA** ITALIA, che ha fatto registrare un'affluenza record di presenze con **oltre 20mila visitatori**. In forte aumento anche la community digitale che ha raggiunto i 14.600 follower sui principali canali social.

Ai dati di partenza in crescita esponenziale rispetto al 2023 (1.780 eventi e 430 espositori, +26% sull'edizione scorsa) si sono aggiunte le folle di visitatori fra docenti scolastici, docenti universitari, dirigenti scolastici, operatori, giornalisti, influencer che hanno preso d'assalto gli ingressi fin dalle prime ore di apertura visitando gli stand e partecipando attivamente a seminari, workshop ed eventi, a conferma del successo di **Didacta** Italia come appuntamento annuale irrinunciabile per l'aggiornamento dell'intera filiera della scuola italiana.

*"Chiudiamo questa settima edizione di **DIDACTA** ITALIA – dichiara **Lorenzo Becattini** presidente di **Firenze Fiera** – con grande soddisfazione per l'altissima affluenza registrata in tutti e tre i giorni di **fiera.**" "Il successo straordinario di questa edizione e l'atmosfera di grande energia e soddisfazione tra tutti i partecipanti – conclude **Becattini** – ci spinge a proseguire sulla strada intrapresa preparandoci fino da adesso al prossimo appuntamento che organizzeremo per il primo anno in **Puglia, alla Fiera del Levante a Bari dal 16 al 18 ottobre** e per la prossima edizione nazionale che si svolgerà*

**sempre qua in Fortezza dal 12 al 14 marzo 2025.**

*“L’edizione di **Didacta Italia 2024** – dichiara **Cristina Grieco, Presidente INDIRE** – si è rivelata un successo davvero enorme, in termini di partecipazione e di qualità dei contenuti proposti. Per il nostro istituto si tratta di un’occasione importante di condivisione e di confronto diretto con il personale della scuola, oltre che di dialogo con le numerose istituzioni presenti, nazionali e locali, con le imprese e con le associazioni che fanno parte del complesso mondo della scuola. Siamo convinti che **Didacta** debba sempre di più rappresentare un momento di crescita per i docenti, un luogo nel quale poter apprendere metodi e pratiche innovative e poterle riportare nel proprio lavoro e nell’esperienza quotidiana in classe.*”



## **Didacta 2024 chiude i battenti, affluenza record e numeri da capogiro: “L’edizione più bella e grande di sempre”**

HomeAttualità **Didacta** 2024 chiude i battenti, affluenza record e numeri da capogiro: “L’edizione...

• Attualità

Di

Redazione

-

22/03/2024

Facebook

**Didacta**

+2024+chiude+i+battenti%2C+affluenza+record+e+numeri+da+capogiro%3A+%E2%80%99CL%E2%80%99edizione+pi%C3%B9+bella+e+grande+di+sempre%E2%80%9D&url=https%3A%2F%2Fwww.tecnicadellascuola.it%2Fdidacta-2024-chiude-i-battenti-affluenza-record-e-numeri-da-capogiro-ledizione-piu-bella-e-grande-di-sempre&via=Tecnica della Scuola">

Twitter

Chiude i battenti questo pomeriggio la settima edizione di **DIDACTA ITALIA**, che ha fatto registrare un'**affluenza record di presenze con oltre 20mila visitatori**. In forte aumento anche la community digitale che ha raggiunto i 14.600 follower sui principali canali social.

**Didacta** 2024, un vero e proprio successo

Ai **dati di partenza in crescita esponenziale** rispetto al 2023 (1.780 eventi e 430 espositori, +26% sull'edizione scorsa) si sono aggiunte le folle di visitatori fra docenti scolastici, docenti universitari, dirigenti scolastici, operatori, giornalisti, influencer che hanno preso d'assalto gli ingressi fin dalle prime ore di apertura visitando gli stand e partecipando attivamente a seminari, workshop ed eventi, a conferma del successo di **Didacta** Italia come appuntamento annuale irrinunciabile per l'aggiornamento dell'intera filiera della scuola italiana.

“Chiudiamo questa settima edizione di **DIDACTA ITALIA** – dichiara **Lorenzo Becattini** **presidente di Firenze Fiera** – con grande soddisfazione per l'altissima affluenza registrata in tutti e tre i giorni di **fiera**.” “Il successo straordinario di questa edizione e l'atmosfera di grande energia e soddisfazione tra tutti i partecipanti – conclude **Becattini** – ci spinge a proseguire sulla strada intrapresa preparandoci fino da adesso al prossimo appuntamento che organizzeremo per il primo anno in **Puglia, alla Fiera del Levante a Bari dal 16 al 18 ottobre** e per la **prossima edizione nazionale che si svolgerà sempre qua in Fortezza dal 12 al 14 marzo 2025**.

Grieco: “Momento di crescita per i docenti”

“L'edizione di **Didacta** Italia 2024 – dichiara **Cristina Grieco, Presidente di INDIRE** – si è rivelata un successo davvero enorme, in termini di partecipazione e di qualità dei contenuti proposti. Per il nostro istituto si tratta di un'occasione importante di condivisione e di confronto diretto con il personale della scuola, oltre che di dialogo con le numerose istituzioni presenti, nazionali e locali, con le imprese e con le associazioni che fanno parte del complesso mondo della scuola. Siamo convinti che **Didacta** debba sempre di più rappresentare un momento di crescita per i docenti, un luogo nel quale

poter apprendere metodi e pratiche innovative e poterle riportare nel proprio lavoro e nell'esperienza quotidiana in classe.

GLI EVENTI DELLA TECNICA DELLA SCUOLA A **DIDACTA** ITALIA 2024



## Chiude Didacta Italia 2024, l'edizione più bella e grande di sempre

Chiude i battenti questo pomeriggio la settima edizione di DIDACTA ITALIA, che ha fatto registrare un'affluenza record di presenze con oltre 20mila visitatori. In forte aumento anche la community digitale che ha raggiunto i 14.600 follower sui principali canali social. Ai dati di partenza in crescita esponenziale rispetto al 2023 (1.780 eventi e 430 espositori, +26% sull'edizione scorsa) si sono aggiunte le folle di visitatori fra docenti scolastici, docenti universitari, dirigenti scolastici, operatori, giornalisti, influencer che hanno preso d'assalto gli ingressi fin dalle prime ore di apertura visitando gli stand e partecipando attivamente a seminari, workshop ed eventi, a conferma del successo di Didacta Italia come appuntamento annuale irrinunciabile per l'aggiornamento dell'intera filiera della scuola italiana.

“Chiudiamo questa settima edizione di DIDACTA ITALIA – dichiara Lorenzo Becattini presidente di Firenze Fiera - con grande soddisfazione per l'altissima affluenza registrata in tutti e tre i giorni di fiera.” “Il successo straordinario di questa edizione e l'atmosfera di grande energia e soddisfazione tra tutti i partecipanti – conclude Becattini – ci spinge a proseguire sulla strada intrapresa preparandoci fino da adesso al prossimo appuntamento che organizzeremo per il primo anno in Puglia, alla Fiera del Levante a Bari dal 16 al 18 ottobre e per la prossima edizione nazionale che si svolgerà sempre qua in Fortezza dal 12 al 14 marzo 2025.

“L'edizione di Didacta Italia 2024 - dichiara Cristina Grieco, Presidente di INDIRE - si è rivelata un successo davvero enorme, in termini di partecipazione e di qualità dei contenuti proposti. Per il nostro istituto si tratta di un'occasione importante di condivisione e di confronto diretto con il personale della scuola, oltre che di dialogo con le numerose istituzioni presenti, nazionali e locali, con le imprese e con le associazioni che fanno parte del complesso mondo della scuola. Siamo convinti che Didacta debba sempre di più rappresentare un momento di crescita per i docenti, un luogo nel quale poter apprendere metodi e pratiche innovative e poterle riportare nel proprio lavoro e nell'esperienza quotidiana in classe.



## Didacta : l'edizione più bella e grande di sempre



Sabato 23 Marzo 2024 Ore 18:05

Ha chiuso i battenti ieri pomeriggio la settima edizione di **DIDACTA ITALIA**, che ha fatto registrare un'affluenza record di presenze con oltre 20 mila visitatori. In forte aumento anche la community digitale che ha raggiunto i 14.600 *follower* sui principali canali social.

Ai dati di partenza in crescita esponenziale rispetto al 2023 (1.780 eventi e 430 espositori, +26% sull'edizione scorsa) si sono aggiunte le folle di visitatori fra *docenti scolastici, docenti universitari, dirigenti scolastici, operatori, giornalisti, influencer* che hanno preso d'assalto gli ingressi fin dalle prime ore di apertura visitando gli stand e partecipando attivamente a seminari, workshop ed eventi, a conferma del successo di **Didacta Italia** come appuntamento annuale irrinunciabile per l'aggiornamento dell'intera filiera della scuola italiana.

*"Chiudiamo questa settima edizione di **DIDACTA ITALIA** – dichiara **Lorenzo Becattini** presidente di **Firenze Fiera** - con grande soddisfazione per l'altissima affluenza registrata in tutti e tre i giorni di **fiera.**" "Il successo straordinario di questa edizione e l'atmosfera di grande energia e soddisfazione tra tutti i partecipanti – conclude **Becattini** – ci spinge a proseguire sulla strada intrapresa preparandoci fino da adesso al prossimo appuntamento che organizzeremo per il primo anno in **Puglia, alla Fiera del Levante a Bari dal 16 al 18 ottobre** e per la prossima edizione nazionale che si svolgerà sempre qua in **Fortezza dal 12 al 14 marzo 2025.***

*"L'edizione di **Didacta Italia** 2024- dichiara **Cristina Grieco, Presidente di INDIRE** - si è rivelata un successo davvero enorme, in termini di partecipazione e di qualità dei*

*contenuti proposti. Per il nostro istituto si tratta di un'occasione importante di condivisione e di confronto diretto con il personale della scuola, oltre che di dialogo con le numerose istituzioni presenti, nazionali e locali, con le imprese e con le associazioni che fanno parte del complesso mondo della scuola. Siamo convinti che **Didacta** debba sempre di più rappresentare un momento di crescita per i docenti, un luogo nel quale poter apprendere metodi e pratiche innovative e poterle riportare nel proprio lavoro e nell'esperienza quotidiana in classe.*

Consiglio regionale e scuola alla **Fortezza da Basso**, a **Didacta**, per accendere i riflettori su "Innovazione e partecipazione studentesca: ArtCentrica, Generazione News e promozione della lettura".

"Ho sempre pensato che la scuola dovesse essere al centro della nostra attività istituzionale, ecco perché ho fortemente voluto che il Consiglio regionale in quanto tale avesse una sua relazione stabile e costruttiva con le scuole di tutta la regione". Questa l'opinione del presidente dell'Assemblea toscana, **Antonio Mazzeo**, che a **Didacta** ha parlato della stretta collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale, anche attraverso la formalizzazione di rapporti sulla base di un protocollo d'intesa, che prevede un importante contributo finanziario del Consiglio regionale.

E dopo aver parlato di due importanti frutti di questa collaborazione, **ArtCentrica** e **Generazione News**, **Mazzeo** si è soffermato sull'impegno che coinvolge tutto il Consiglio e in particolare la Commissione presieduta dalla collega Cristina Giachi, ringraziandola per la sensibilità e per le proposte innovative portate avanti, per rivolgersi alla nutrita platea di ragazze e ragazzi.

"Quello che vogliamo costruire è un luogo che dia cittadinanza attiva a tutte le ragazze e a tutti i ragazzi – ha spiegato **Mazzeo** -. Per questo abbiamo investito su tre parole chiave. La prima è libertà: essa va coltivata affinché i giovani possano esprimere sempre le loro impressioni e i loro sentimenti senza paura dell'altro, anzi tendendogli una mano. La seconda è innovazione perché le frontiere del cambiamento richiedono sempre di guardare avanti e di costruire per i nostri figli un futuro migliore. La terza parola è partecipazione: ognuno di loro si deve sentire protagonista attivo. Queste sono le linee attorno a cui abbiamo finanziato i progetti per le nostre scuole e sono stato davvero felice ed emozionato nel vedere quanta bellezza è stata creata".

A entrare nel vivo dei temi, **Cristina Giachi**, presidente della commissione Istruzione, formazione, beni e attività culturali: "Il Consiglio regionale, e il presidente **Mazzeo**, hanno dimostrato massima ricettività e attenzione per il mondo della scuola e della cultura in genere. Oggi abbiamo portato a **Didacta** le esperienze che la Toscana, in questi anni, ha messo in campo per implementare l'offerta formativa delle scuole – ha affermato. - **Didacta** è una 'fortezza' di eccellenze dedicate al settore dell'istruzione e della formazione. In un contesto in continua evoluzione della scuola e delle risorse utili per l'ambiente educativo, la Toscana ha creduto nella possibilità di sostenere la formazione continua con nuove pratiche e nuovi approcci che partono dall'ambito istituzionale dell'istruzione per contaminare quel tempo e quello spazio che restano fuori da esso". "Con 'Leggere forte' siamo stati pionieri di progetti che hanno introdotto la lettura fin dalle scuole dell'infanzia e oggi stiamo raccogliendo risultati importanti – ha continuato la presidente - Con una proposta di legge al Parlamento 'Leggere liberi' abbiamo voluto rafforzare questa missione introducendo uno spazio di lettura libera e silenziosa nelle scuole. Attraverso una legge regionale abbiamo dato gambe a decine e decine di progetti in tutti i territori per incentivare la pratica della lettura nella popolazione, come strumento di comprensione e di emancipazione. Oggi, qui a **Didacta**, abbiamo potuto parlare delle iniziative dei **Comuni di Molazzana, di Poppi e di Torrita di Siena**, tre dei 77 progetti che sono stati finanziati dal Consiglio regionale". "Con la legge 4/2023 abbiamo sostenuto **ArtCentrica**, un piano per sensibilizzare gli

studenti all'arte, alla cultura digitale, alla tutela del patrimonio artistico – ha spiegato - Generazione News, un programma che ha dato vita a un giornale digitale redatto dagli studenti toscani. L'accesso a metodologie innovative, l'integrazione della cultura e delle sue istituzioni nelle scuole sono prerogative indispensabili per il futuro dell'istruzione: per offrire agli studenti una capacità di comprensione approfondita di tutto ciò che accade attorno a noi, su questo continueremo ad investire", ha assicurato Giachi.

Guardando alle specifiche iniziative presentate, nel piccolo Comune di Molazzana (in Garfagnana, provincia di Lucca) - tra incontri con la scuola e creazione di gruppi di lettura - verrà potenziata la biblioteca comunale che, in una piccola realtà periferica, è punto di riferimento importante per la crescita culturale e il benessere della comunità. Poppi (Arezzo) si caratterizzerà per "Libri in libertà", spaziando dalla promozione della lettura a scuola alla presentazione di libri con autore, e anche dal *Bookcrossing*: allestimento di dieci cassette per libri nelle varie frazioni e, dove possibile, acquisto di libri a tema. A **Torrita di Siena**, invece, tutto avrà inizio a partire da sabato 13 maggio con l'inaugurazione della "**Fiera** del Libro", per una due giorni di letture ad alta voce, dedicate alle giovani generazioni, senza dimenticare l'omaggio ad Italo Calvino al Teatro degli Oscuri, e la presentazione della legge "Leggere liberi", con la presidente Giachi e la consigliera regionale Elena Rosignoli.

La scuola toscana, intanto, continuerà nella strada tracciata: a "Leggere forte" e "Leggere liberi", a veicolare cultura digitale ed arte con la *piattaforma ArtCentrica*, ma anche a scommettere su Generazione News, promosso dagli organi di rappresentanza studentesca della nostra regione – rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado – gestito da una rete di dieci scuole, una per ciascuna provincia, e realizzato in collaborazione con la Fondazione e l'Ordine dei Giornalisti della Toscana. Come ha spiegato **Ernesto Pellecchia**, direttore generale dell'Ufficio scolastico regionale della Toscana "è un giornale on line con un impianto solido, molto radicato nelle realtà scolastiche toscane che sta ricevendo un grande interesse. Per questo è nostra intenzione sostenere questo progetto affinché raggiunga il maggior coinvolgimento possibile delle scuole del territorio".



## Didacta : l'edizione più bella e grande di sempre



Alla **Fiera** alla **Fortezza da Basso** progetti innovativi, innovazione, partecipazione



Redazione Nove da Firenze 23 marzo 2024 18:05

Ha chiuso i battenti ieri pomeriggio la settima edizione di **DIDACTA ITALIA**, che ha fatto registrare un'affluenza record di presenze con oltre 20 mila visitatori. In forte aumento anche la community digitale che ha raggiunto i 14.600 *follower* sui principali canali social.

Ai dati di partenza in crescita esponenziale rispetto al 2023 (1.780 eventi e 430 espositori, +26% sull'edizione scorsa) si sono aggiunte le folle di visitatori fra *docenti scolastici, docenti universitari, dirigenti scolastici, operatori, giornalisti, influencer* che hanno preso d'assalto gli ingressi fin dalle prime ore di apertura visitando gli stand e partecipando attivamente a seminari, workshop ed eventi, a conferma del successo di **Didacta Italia** come appuntamento annuale irrinunciabile per l'aggiornamento dell'intera filiera della scuola italiana.

*"Chiudiamo questa settima edizione di **DIDACTA ITALIA** – dichiara **Lorenzo Becattini** presidente di Firenze **Fiera** - con grande soddisfazione per l'altissima affluenza registrata in tutti e tre i giorni di **fiera**." "Il successo straordinario di questa edizione e l'atmosfera di grande energia e soddisfazione tra tutti i partecipanti – conclude **Becattini** – ci spinge a proseguire sulla strada intrapresa preparandoci fino da adesso al prossimo appuntamento che organizzeremo per il primo anno in **Puglia, alla Fiera del Levante a Bari** dal 16 al 18 ottobre e per la prossima edizione nazionale che si svolgerà sempre qua in Fortezza dal 12 al 14 marzo 2025.*

"L'edizione di **Didacta** Italia 2024- dichiara **Cristina Grieco, Presidente di INDIRE** - si è rivelata un successo davvero enorme, in termini di partecipazione e di qualità dei contenuti proposti. Per il nostro istituto si tratta di un'occasione importante di condivisione e di confronto diretto con il personale della scuola, oltre che di dialogo con le numerose istituzioni presenti, nazionali e locali, con le imprese e con le associazioni che fanno parte del complesso mondo della scuola. Siamo convinti che **Didacta** debba sempre di più rappresentare un momento di crescita per i docenti, un luogo nel quale poter apprendere metodi e pratiche innovative e poterle riportare nel proprio lavoro e nell'esperienza quotidiana in classe.



Consiglio regionale e scuola alla **Fortezza da Basso**, a **Didacta**, per accendere i riflettori su "Innovazione e partecipazione studentesca: ArtCentrica, Generazione News e promozione della lettura".

"Ho sempre pensato che la scuola dovesse essere al centro della nostra attività istituzionale, ecco perché ho fortemente voluto che il Consiglio regionale in quanto tale avesse una sua relazione stabile e costruttiva con le scuole di tutta la regione". Questa l'opinione del presidente dell'Assemblea toscana, **Antonio Mazzeo**, che a **Didacta** ha parlato della stretta collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale, anche attraverso la formalizzazione di rapporti sulla base di un protocollo d'intesa, che prevede un importante contributo finanziario del Consiglio regionale.

E dopo aver parlato di due importanti frutti di questa collaborazione, **ArtCentrica** e **Generazione News**, **Mazzeo** si è soffermato sull'impegno che coinvolge tutto il Consiglio e in particolare la Commissione presieduta dalla collega **Cristina Giachi**, ringraziandola per la sensibilità e per le proposte innovative portate avanti, per rivolgersi alla nutrita platea di ragazze e ragazzi.

"Quello che vogliamo costruire è un luogo che dia cittadinanza attiva a tutte le ragazze e a tutti i ragazzi – ha spiegato **Mazzeo** - . Per questo abbiamo investito su tre parole chiave. La prima è libertà: essa va coltivata affinché i giovani possano esprimere sempre le loro impressioni e i loro sentimenti senza paura dell'altro, anzi tendendogli una mano. La seconda è innovazione perché le frontiere del cambiamento richiedono sempre di guardare avanti e di costruire per i nostri figli un futuro migliore. La terza parola è partecipazione: ognuno di loro si deve sentire protagonista attivo. Queste sono le linee attorno a cui abbiamo finanziato i progetti per le nostre scuole e sono stato davvero felice ed emozionato nel vedere quanta bellezza è stata creata".

A entrare nel vivo dei temi, **Cristina Giachi**, presidente della commissione Istruzione, formazione, beni e attività culturali: "Il Consiglio regionale, e il **presidente Mazzeo**,

hanno dimostrato massima ricettività e attenzione per il mondo della scuola e della cultura in genere. Oggi abbiamo portato a **Didacta** le esperienze che la Toscana, in questi anni, ha messo in campo per implementare l'offerta formativa delle scuole – ha affermato.

- **Didacta** è una 'fortezza' di eccellenze dedicate al settore dell'istruzione e della formazione. In un contesto in continua evoluzione della scuola e delle risorse utili per l'ambiente educativo, la Toscana ha creduto nella possibilità di sostenere la formazione continua con nuove pratiche e nuovi approcci che partono dall'ambito istituzionale dell'istruzione per contaminare quel tempo e quello spazio che restano fuori da esso". "Con 'Leggere forte' siamo stati pionieri di progetti che hanno introdotto la lettura fin dalle scuole dell'infanzia e oggi stiamo raccogliendo risultati importanti – ha continuato la presidente - Con una proposta di legge al Parlamento 'Leggere liberi' abbiamo voluto rafforzare questa missione introducendo uno spazio di lettura libera e silenziosa nelle scuole.

Attraverso una legge regionale abbiamo dato gambe a decine e decine di progetti in tutti i territori per incentivare la pratica della lettura nella popolazione, come strumento di comprensione e di emancipazione. Oggi, qui a **Didacta**, abbiamo potuto parlare delle iniziative dei **Comuni di Molazzana, di Poppi e di Torrita di Siena**, tre dei 77 progetti che sono stati finanziati dal Consiglio regionale". "Con la legge 4/2023 abbiamo sostenuto **ArtCentrica**, un piano per sensibilizzare gli studenti all'arte, alla cultura digitale, alla tutela del patrimonio artistico – ha spiegato - Generazione News, un programma che ha dato vita a un giornale digitale redatto dagli studenti toscani.

L'accesso a metodologie innovative, l'integrazione della cultura e delle sue istituzioni nelle scuole sono prerogative indispensabili per il futuro dell'istruzione: per offrire agli studenti una capacità di comprensione approfondita di tutto ciò che accade attorno a noi, su questo continueremo ad investire", ha assicurato Giachi.

Guardando alle specifiche iniziative presentate, nel piccolo Comune di Molazzana (in Garfagnana, provincia di Lucca) - tra incontri con la scuola e creazione di gruppi di lettura - verrà potenziata la biblioteca comunale che, in una piccola realtà periferica, è punto di riferimento importante per la crescita culturale e il benessere della comunità. Poppi (Arezzo) si caratterizzerà per "Libri in libertà", spaziando dalla promozione della lettura a scuola alla presentazione di libri con autore, e anche dal **Bookcrossing**: allestimento di dieci cassette per libri nelle varie frazioni e, dove possibile, acquisto di libri a tema.

A **Torrita di Siena**, invece, tutto avrà inizio a partire da sabato 13 maggio con l'inaugurazione della "**Fiera** del Libro", per una due giorni di letture ad alta voce, dedicate alle giovani generazioni, senza dimenticare l'omaggio ad Italo Calvino al Teatro degli Oscuri, e la presentazione della legge "Leggere liberi", con la presidente Giachi e la consigliera regionale Elena Rosignoli.

La scuola toscana, intanto, continuerà nella strada tracciata: a "Leggere forte" e "Leggere liberi", a veicolare cultura digitale ed arte con la **piattaforma ArtCentrica**, ma anche a scommettere su Generazione News, promosso dagli organi di rappresentanza studentesca della nostra regione – rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado – gestito da una rete di dieci scuole, una per ciascuna provincia, e realizzato in collaborazione con la Fondazione e l'Ordine dei Giornalisti della Toscana. Come ha spiegato **Ernesto Pellecchia**, direttore generale dell'Ufficio scolastico regionale della Toscana "è un giornale on line con un impianto solido, molto radicato nelle realtà scolastiche toscane che sta ricevendo un grande interesse. Per questo è nostra intenzione sostenere questo progetto affinché raggiunga il maggior coinvolgimento possibile delle scuole del territorio".



## Scuola, chiude Didacta Italia a Firenze: oltre 20mila i visitatori



- Home
- Notizie
- Cultura e Spettacolo

**Chiude i battenti oggi la settima edizione della fiera Didacta Italia**, che ha fatto registrare un'affluenza record di presenze con **oltre 20mila visitatori** fra docenti scolastici, docenti universitari, dirigenti scolastici, operatori, giornalisti, influencer. Risulta in forte aumento anche la community digitale, spiegano in una nota gli organizzatori, **community che ha raggiunto i 14.600 follower sui principali canali social**.

*"L'edizione di Didacta Italia 2024 - dichiara **Cristina Grieco**, presidente di Indire - si è rivelata un successo davvero enorme, in termini di partecipazione e di qualità dei contenuti proposti. Per il nostro istituto si tratta di un'occasione importante di condivisione e di confronto diretto con il personale della scuola, oltre che di dialogo con le numerose istituzioni presenti, nazionali e locali, con le imprese e con le associazioni che fanno parte del complesso mondo della scuola. Siamo convinti che Didacta debba sempre di più rappresentare un momento di crescita per i docenti, un luogo nel quale poter apprendere metodi e pratiche innovative e poterle riportare nel proprio lavoro e nell'esperienza quotidiana in classe".*

Per **Lorenzo Becattini**, presidente di Firenze Fiera, *"il successo straordinario di questa edizione e l'atmosfera di grande energia e soddisfazione tra tutti i partecipanti - conclude Becattini - ci spinge a proseguire sulla strada intrapresa preparandoci fino da adesso al prossimo appuntamento che organizzeremo per il primo anno in Puglia, alla Fiera del Levante a Bari dal 16 al 18 ottobre e per la prossima edizione nazionale che si svolgerà sempre qua in Fortezza dal 12 al 14 marzo 2025".*

Condividi



**Didacta**

**FIERA DELL'INNOVAZIONE DIDATTICA,  
 A OTTOBRE L'EDIZIONE PUGLIESE**

a pagina **5**

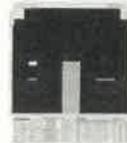
**Brevi**

**Didacta**

**Fiera dell'innovazione  
 didattica, a ottobre  
 l'edizione pugliese**

E' stata presentata al Teatrino Lorenese della Fortezza da Basso di Firenze, l'edizione pugliese di Didacta, il più importante appuntamento fieristico sull'innovazione del mondo della scuola che ha l'obiettivo di favorire il dibattito tra gli enti, le associazioni e gli imprenditori. L'evento, promosso e organizzato da Firenze Fiera in collaborazione con la Regione Puglia, si svolgerà dal 16 al 18 ottobre 2024 in Fiera del Levante a Bari. Didacta Italia-Edizione Puglia verrà ospitata su un'area di oltre 12mila metri quadrati, dove verranno allestite le sale formative e gli stand delle aziende di tutta la filiera del mondo della scuola. L'evento è rivolto a tutti i livelli di istruzione e formazione: nido, 0-6, primaria, secondaria di primo e secondo grado, istituti professionali, Iis, istituti di ricerca scientifica e di formazione professionale, oltre ai professionisti del mondo della scuola, alle aziende e a tutti gli addetti ai lavori. L'edizione pugliese, ha affermato il presidente di Firenze Fiera Lorenzo Becattini, proporrà "un programma scientifico di altissimo livello" e, come l'edizione nazionale, si avvarrà di un comitato organizzatore del

quale faranno parte, fra gli altri, a fianco della Regione Puglia e di Firenze Fiera, il Ministero dell'Istruzione e del Merito, l'Ufficio scolastico regionale e Didacta International". Didacta Italia, ha aggiunto, "cresce e si espande ad alte regioni. Dopo le due edizioni in Sicilia, è la volta della Puglia". Per Sebastiano Leo, assessore alla Formazione e lavoro, Scuola, Università, formazione professionale della Regione Puglia, "Didacta Puglia rappresenta un'opportunità importante non solo per la nostra regione. Ho sempre considerato questa la fiera per eccellenza per la formazione dei docenti e l'innovazione scolastica, per me oggi a maggior ragione, uno strumento per continuare a perseguire obiettivi che si concentrano sulle persone".



# LA SCUOLA DEL FUTURO

**Tecnologie (e metodi) innovativi per lo studio alla fiera «Didacta» a Firenze  
L'Intelligenza artificiale entra in classe. Le nuove sfide per insegnanti e alunni**

Serena Coppetti

nostro inviato a Firenze

■ «Ehi Platone, immaginati su una biga. I cavalli imbizzarriti puntano verso la folla. Davanti a te ci sono cinque aristocratici, accanto hai uno schiavo. Basta una spintarella allo schiavo per dirottare la biga e salvare i 5 aristocratici. Devi però sacrificare la vita dello schiavo. Che fai?». Il Platone in questione è un avatar, vestito e pensante come un uomo dell'epoca, pronto a rispondere alle domande dello studente. Unico limite: non risponde a temi che non appartengono alla sua epoca. Se gli chiedi cosa pensa del gender, per esempio, non sa che dire.

Non è la scuola del futuro. È già presente, per il momento solo in alcune classi, anche di scuola pubblica. Quali siano le nuove frontiere dell'apprendimento è stato chiaro a Didacta Italia, l'expo dell'innovazione scolastica organizzato a Firenze con la partnership scientifica di Indire. Partita 7 anni fa con una decina di pionieri, oggi Didacta (ha chiuso venerdì) ha contato 430 espositori tra istituzioni e aziende, 1780 eventi ma soprattutto 20mila visitatori tra maestri e prof che hanno preso un giorno di ferie per mettersi in fila dalle 9 del mattino a seguire seminari per imparare tecniche efficaci su come ingaggiare l'attenzione degli studenti. Ma so-

prattutto su come aprire la porta della classe all'Intelligenza Artificiale, che è già lì dietro ai banchi, o a casa, nei temi già svolti o negli esercizi troppo perfetti. Ora l'IA cerca di mettersi in cattedra, accattivante, inclusiva e interattiva, pronta ad avviare un cambiamento epocale nell'insegnamento e nello studio. «I docenti non saranno mai sostituiti dalle macchine, ma di chi sa-

prà usare le macchine», ha messo in guardia Cristina Grieco, presidente di Indire. «Non dobbiamo temere l'IA se è governata dall'uomo», ha rincarato il ministro dell'Istruzione Valditara

all'inaugurazione.

Grazie allo scossone del Covid e alla pioggia di finanziamenti del Pnrr (5 miliardi complessivi), molti istituti hanno già dotazioni all'avanguardia. Come «Paths», il programma realizzato da due filosofi di Indire, Matteo Borri e Samuele Calzone con il supporto tecnico di Francesco Mugnai, che ha applicato l'IA alla filosofia di Platone, già sperimentato al liceo Properzio di Assisi. L'immersione nel Metaverso è tentacolare. Ora si può viaggiare nell'antica Roma o studiare il Sole su una navicella spaziale. «Eduportal» h già ven-

duto oltre duemila licenze con lezioni in realtà virtuale. Qual è l'effetto dei pesticidi sull'insalata? Basta l'orto hi-tech con il microclima ricreato come in natura che «Campus Store»



già in molti istituti di Agraria. Grazie a «Strowbees» alle elementari hanno studiato cosa succede durante un terremoto dopo avere realizzato una struttura per poi farla vacillare. Laura Cesaro, memore dei tanti 4 in latino al liceo, dopo aver preso una laurea in Lettere Classiche a Pisa, ha

realizzato il sogno che aveva scritto a 17 anni su un fogliettino di carta mentre era in vacanza a Cipro: far diventare il latino masticabile. Si è inventata la piattaforma «Sirius game» già usata in una trentina di scuole. Si chia-

ma «Matematica Superpiatta» il videogioco su cui già studiano la matematica una trentina di scuole realizzato dall'Università dell'Aquila mentre «Maffy» è stato ideato da un giovane prof di matematica e uno sviluppatore con la missione di non sentire più la frase «la matematica non fa per me» (sono già in 24 scuole a usarla). Le formule chimiche prendono vita sui libri di realtà aumentata (Ars Book), Music Block insegna a suonare con i mattoncini del Lego, con BricksLab si entra nel Quinto Canto della «Comm3dia» trascinati dal vento

della passione (vento che si sente ovviamente) a parlare con Paolo e Francesca, «Algor» (già in 70 scuole) in 10 secondi con un copia e incolla trasforma un testo in mappa concettuale. «Archimede» invece corre in aiuto ai prof. Trasforma i giudizi anonimi personalizzandoli con i dati dello studente, oppure prepara una lezione sintetizzando materiali vari: «preparami una lezione di un'ora sulle ossidoriduzioni» e lui risponde con slide, scaletta e approfondimen-

ti. Per concludere con il kit multimediale ad accesso gra-

tuito Stereotipidigenera.eu per trattare il tema in classe.

Alla fine insomma due certezze. Uno: l'inarginabile evoluzione della tecnologia. Due: l'impre-

scindibile modifica dei cervelli di chi apprende. I ragazzi hanno cambiato il modo di percepire il mondo, imparano in modo differente, come insegnano le neuroscienze. Fare come si è sempre fatto non dà i risultati che si sono sempre avuti. Indietro non si torna. Avanti quindi. Dribblando i rischi, primo fra tutti che sia solo un banale effetto-wow! a sostituire l'effetto-noia, innescando una sollecitazione dei cervelli che (come sempre ormai le neuroscienze insegnano) saranno poi sempre condizionati a cercare gli effetti speciali, non sempre positivi.

1.780

gli eventi in programma fra seminari e workshop di aggiornamento presi d'assalto dagli insegnanti

20mila

i prof. maestri e presidi che si sono presi un giorno di ferie per aggiornarsi su nuovi metodi e tecniche